HIT STUDIO PIOSENKI ESTRADOWEJ

STUDIUM WOKALNE Vocalmania

NIEZBĘDNIK WOKALISTY

CZĘŚĆ 8

POWTÓRKA NA ROZGRZEWKĘ:

1. Co to jest interwał?
2. Co to jest gama?
3. Co to jest triada harmoniczna?
4. Co to jest tetrachord ?
5. Wymień 7 elementów dzieła muzycznego.
5. Z jakich interwałów składa się akord durowy, a z jakich molowy?
6. Ile półtonów składa się na tercję małą, a ile na wielką?
7. Zaśpiewaj sekundę małą oraz wielką od usłyszanego dźwięku.
8. Zaśpiewaj tercję małą oraz wielką od usłyszanego dźwięku.

ILE PÓŁTONÓW ZAWIERAJĄ POSZCZEGÓLNE INTERWAŁY

1. Tabela interwałów.

			Przykład
1	Pryma czysta	0 półtonów	c-c, fis-fis
2>	Sekunda mała	1 półton	c-des, h-c
2	Sekunda wielka	2 półtony	c-d, e-fis
2<	Sekunda zwiększona	3 półtony	c-dis, f-gis
3>	Tercja mała	3 półtony	c-es, d-f
3	Tercja wielka	4 półtony	c-e, d-fis
4	Kwarta czysta	5 półtonów	c-f, d-g
4<	Kwarta zwiększona	6 półtonów	c-fis, f-h
5	Kwinta czysta	7 półtonów	c-g, d-a
5>	Kwinta zmniejszona	6 półtonów	c-ges, h-f
6>	Seksta mała	Przewrót 3	c-as
6	Seksta wielka	Przewrót 3>	c-a
7	Septyma mała	Przewrót 2	c-b
7<	Septyma wielka	Przewrót 2>	c-h
8	Oktawa czysta	Przewrót 1	c-c

UTWÓRZ KWARTĘ CZYSTĄ W GÓRĘ OD DŹWIĘKU:

C

D

E

F

G

A

H

UTWÓRZ KWARTĘ CZYSTĄ W DÓŁ OD DŹWIĘKU:

C

D

E

F

G

A

H

UTWÓRZ KWINTĘ CZYSTĄ W GÓRĘ OD DŹWIĘKU:

C

D

E

F

G

A

H

UTWÓRZ KWINTĘ W DÓŁ OD DŹWIĘKU:

C

D

E

F

G

A

H

DYKTANDO MUZYCZNE
JAKIE INTERWAŁY SŁYSZYSZ?

ZAŚPIEWAJ OD SŁYSZANEGO DŹWIĘKU:

- KWARTĘ CZYSTĄ
- KWINTĘ CZYSTĄ
- TERCJĘ MAŁĄ
- TERCJĘ WIELKĄ
- SEKUNDĘ MAŁĄ
- SEKUNDĘ WIELKĄ

CDN.

Dziękuję za uwagę!